



Leica F12 I

**Die mobile Lösung für große Objekte in der Restaurierung,
Forensik und Industrie**

Living up to Life

Leica
MICROSYSTEMS

Mehr Komfort bietet nur Ihre Couch

(1) Führen Sie das fahrbare Bodenstativ leicht und einfach zu Ihrem Restaurierungsobjekt oder forensischen Probe an Tisch oder Wand.

(2) Mittels dreier Drehpunkte haben Sie Ihre Bewegungsfreiheit, um das Stereomikroskop ideal zur Probe zu platzieren. Zudem lässt sich der Horizontalarm um 360° um die Vertikalsäule drehen. Dies ermöglicht nun größtmögliche Bewegungsfreiheit. Die stufenlos einstellbare Höhenverstellung erlaubt die optimale Anpassung an fast alle örtlichen Gegebenheiten.

Der sehr kompakte Fokussierarm empfiehlt sich für Wandbetrachtungen, aber auch für Arbeiten am Arbeitstisch. Soll die Probe zusätzlich von der Seite betrachtet werden können, bietet sich die neigbare Säule (3) an. Diese lässt sich ohne Werkzeug schnell und einfach auf den gewünschten Einblickwinkel einstellen.

Zittern sollte nur Ihr Handy

Sobald Sie das Stativ in die ideale Position bewegt haben, können die vier stabilen Rollen ganz einfach mit dem Fußhebel (4) fixiert werden.

Große Ausladung bedeutet normalerweise größere Anfälligkeit auf Vibrationen. Jahrelange Erfahrung und Entwicklungen aus der Operationsmikroskopie führten zu dieser stabilen Konstruktion welche die Vibrationen bestmöglich reduziert.

Arbeiten Sie doch, wo Sie wollen

(6) Bewegen Sie das Stereomikroskop bequem über den Arbeitstisch oder arbeiten Sie ermüdungsfrei an einer Wand bzw. Staffelei. Die maximale Ausladung (Armreichweite) beträgt ca. 1200 mm.

Strahlen Sie mit Ihrer Beleuchtung um die Wette

(6) Mit Hilfe modularer Erweiterungen oder Leica Stereomikroskop-Serien können Sie das Stativ optimal für Ihre Arbeitsanforderungen einrichten.

(7) Zur Ausleuchtung empfehlen wir eine passende LED Beleuchtung aus dem Leica Sortiment. Durch das kompakte und leichte Design lässt sich diese einfach integrieren. Lassen Sie die Kabel einfach im Kabelkanal (5) verschwinden.



Passen Sie sich einfach mal nicht an

(8) Das Gerät passt sich Ihnen an. Das Gewicht des Stereomikroskops samt Zubehör ist einfach auszubalancieren. Ist dies einmal gemacht, wird das Instrument mit dem Flexarm (5) ohne Aufwand auf die richtige Arbeitshöhe gebracht. Durch das breite Ergonomieprogramm der Leica Stereomikroskop Linie optimieren Sie das System nach Ihren Wünschen.

Design von übermorgen

(9) Ansprechendes Design und anwenderfreundliche Funktionen sind keine Gegensätze. Das Leica F12 I Bodenstativ besticht durch sein zukunftsorientiertes Design und verschmilzt mit dem Stereomikroskop zu einer Einheit.

Um Längen voraus



Halten Sie Ihre Kosten im Griff?

Im Vergleich zu den kundenspezifischen Lösungen bzw. Bodenstativen der Medizintechnik aus dem Sortiment unserer Mitbewerber bietet das Leica F121 ein exzellentes Preis-Leistungs-Verhältnis.

Wollen Sie das wirklich?

Ergonomisch gestaltete Arbeitsplätze und Arbeitsabläufe sind Voraussetzung für das Wohlbefinden der Menschen am Arbeitsplatz. Darüber hinaus erhöht die richtige Gestaltung der Arbeitsumgebung ihre Motivation und Leistung. Richtig angewendet, trägt sie maßgeblich zur Erhöhung der Produktivität, Motivation und Zufriedenheit bei.

Arbeitsmedizinische Untersuchungen zeigen, dass Arbeitsplätze mit optischen Hilfsmitteln hohe Anforderungen an Haltungsapparat, Hand und Augen stellen. Im Vergleich zu den in der Öffentlichkeit viel diskutierten Bildschirmarbeitsplätzen stellen dabei Mikroskopierarbeitsplätze wesentlich höhere Anforderungen an den Benutzer.

Einfach gut für alle

Bei der Abstimmung zwischen Einblickhöhe des Mikroskops und Körpergröße des Benutzers kommt es auf wenige Millimeter an. Muss der Benutzer seine Kopfhaltung nach dem Instrument richten, führt dies zu einer unnatürlichen Körperhaltung und in der Folge zu Kopfweh, Nackenschmerzen, Leistungsabfall. Ein Tubus mit variabler Einblickhöhe, wie z.B. der neue Ergo-Binokular-Tubus, schafft mit wenigen Handgriffen Abhilfe.

Nehmen Sie Haltung an!

Sitzende Routinearbeit am Mikroskop kann zu Verkrampfungen der Nacken- und Rückenmuskulatur, im schlimmsten Fall zu Haltungsschäden im Bereich der Wirbelsäule führen. Sämtliche Bedienelemente der Leica Stereomikroskope sind so angeordnet, dass sie dem Benutzer größtmöglichen Komfort bieten. Sie wirken damit aktiv Verkrampfungen und Ermüdung entgegen.



Der kompakte Fokussierarm eignet sich auch für Inspektionen am Tisch

Professionell

Das Leica F12 I Bodenstativ wurde speziell für die Routine-Stereomikroskopie konzipiert.

Für nahezu alle Anwendungen finden Sie hier das richtige Zubehör.

Unterschieden wird zwischen der modularen M-Serie und der kompakten S-Serie.

Im Vergleich zur S-Serie erlaubt die M-Serie die einfache Integration von Ergonomiekomponenten und Mikroskopkameras.

Kompakt

Die unten dargestellte Übersicht bietet einen schnellen Vergleich zwischen verschiedenen Modellen.

Wir empfehlen eine maximale Vergrößerung von 40 – 50× denn bei höheren Vergrößerungen reagieren Bodenstative normalerweise stärker auf Vibrationen.

Arbeiten an zwischen 20 – 40× Vergrößerung am komfortabelsten.

	Leica M50	Leica M80	Leica S6	Leica S6E	Leica S8APO
Modularität	★★★★★	★★★★★	★★★	★★★	★★★
Ergonomie	★★★★★	★★★★★	★	★★★	★★★
Leica DFC Mikroskopkamera um c-mount erweiterbar	✓	✓			✓
Mikroskopkamera Leica IC80 HD integrierbar	✓	✓			
Einblickwinkel	20 – 70° (mit Ergo)	20 – 70° (mit Ergo)	60°	38°	38°
5 verschiedene fixe Vergrößerungen	✓				
Einrastbare Zoomstufen		✓			
Ideal für Arbeiten am Tisch (Instrument vertikal)	★★★★★	★★★★★	★	★★★	★★★
Ideal für Arbeiten am Tisch (Instrument meist geneigt)	★★★★★ (mit Ergo)	★★★★★ (mit Ergo)	★★★	★	★
Ideal für Arbeiten an der Wand	★★★★★ (mit Ergo)	★★★★★ (mit Ergo)	★★★★★	★★★	★★
Empfohlene Objektive (Arbeitsabstand)	0.8× (114 mm)	0.63× (148 mm)	0.75× (130 mm)	0.75× (130 mm)	0.63× (101 mm)
Resultierender Vergrößerungsbereich	5.0× – 32×	4.7× – 37.5×	4.7× – 30×	4.7× – 30×	6.3× – 50.4×



d

Leica M80 mit LED3000 NVI (Vertikalbeleuchtung), IC80 HD Mikroskopkamera



Leica S-Serie mit LED1000 HiPower Spot Kombikontroller und Fokussierarm



So schön wie eh und je



Die Arbeit des Restaurators ist mit großer Verantwortung verbunden. Jahrhunderte alte Schätze werden in seine Hände gelegt. Höchste Anforderungen an Mensch und Arbeitsmittel sind nötig, um den Aufgaben gerecht zu werden. Ein wichtiges Arbeitsmittel ist das Stereomikroskop für die dreidimensionale Vergrößerung der zu untersuchenden Strukturen.

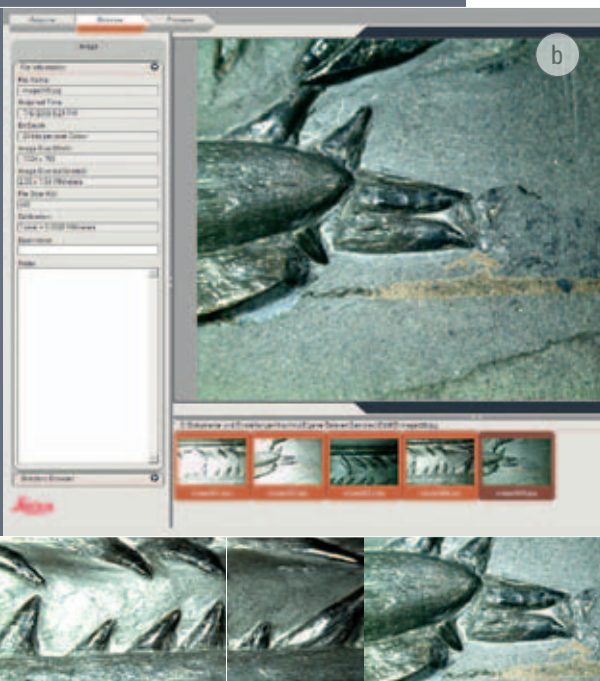
Das Leica F12 I Bodenstativ bietet die notwendige Flexibilität

Bei Restaurierungen sind die Dimensionen von Gemälden, Skulpturen oder von Kunstgegenständen sehr unterschiedlich. Dank dem neuen Bodenstativ Leica F12 I kann das Stereomikroskop bequem über den Arbeitstisch, Wand oder Staffelei bewegt werden.

Leica LED-Beleuchtung rückt Ihre Schätze ins richtige Licht

Bei der Bildrestaurierung ist es sehr wichtig, dass Farben richtig dargestellt werden. Die neuen Leica LED-Beleuchtungen erfüllen dies exzellent durch ihre Farbtemperatur in tageslichtähnlicher Qualität. Die LEDs sind zudem so kompakt, dass sie eine gute Sicht auf die zu untersuchenden Objekte erlauben. Der Vorteil der Leica LED-Technologie ist eine Lebensdauer von mindestens 20.000 Stunden bzw. von bis zu 25 Jahren. Keine UV- oder Infrarot-Abstrahlung kommt der Gesundheit des Anwenders zugute.

Die Arbeit des Restaurators erfordert höchste Konzentration über einen längeren Zeitraum. Die vibrations- und geräuschlose Leica LED-Beleuchtungen machen dies möglich.



Dokumentieren der Arbeit vom Anfang bis zum Ende

Die neue integrierbare Leica IC80 HD Mikroskopkamera sitzt kompakt zwischen Zoom-Optik und Tubus. Sie bietet einen HDMI-Ausgang, um Bilder in Full HD auf einem Monitor darzustellen.

Somit kann mit einem zweiten Restaurator die weitere Vorgehensweise diskutiert werden. Sehr interessant ist auch die Möglichkeit, Bilder direkt auf der SD-Karte abzuspeichern, ohne dass ein PC verwendet werden muss.

Technische Daten

Typ	Kompaktes Bodenstativ mit 4 arretierbaren Rollen
Dimensionen der Basis	608 × 608 mm
Maximale Beladung	6.5 kg (an der Aufnahme)
Nutzlast	1.5 – 6.5 kg (an der Aufnahme)
Maximale horizontale Ausladung	1224 mm
Verfahrbereich vertikal des Flexarms	500 mm
Maximale Gerätehöhe (für Transport)	1680 mm
Gewicht Stativ	ca. 100 kg (ohne Anbauteile)
Schnittstelle zu Fokussierarmen /-trieben:	5/8" (15.8 mm)
Schnittstelle für Beleuchtungen	M6 Gewinde für LED1000 Kombi-Kontroller

Bestellnummer Leica F12 I Bodenstativ

10 450 290

1 - Zur Komplettierung ihres neuen Instrumentes benötigen Sie noch weitere Anbauteile aus der Leica M-Serie Stereomikroskope

2 - Zur Komplettierung ihres neuen Instrumentes benötigen Sie noch weitere Anbauteile aus der Leica S-Serie Stereomikroskope

3 - Zur Komplettierung ihres neuen Instrumentes benötigen Sie noch weitere Anbauteile aus dem Leica LED1000 Beleuchtungssortiment

